**Benyik György**

**Újszövetségi Szentírási bevezető 01**

**Oktatást segítő jegyzet**

**GFE
Szeged, 2025**

**02 Uszbev Lukács írásai**

Lukács evangélista élete az evangéliumok pontos szövege és az ókori egyházatyák írásai alapján a következő főbb jellemzőkkel írható le:

**Lukács életrajza az evangéliumok szövege szerint**

Lukács a keresztény hagyomány szerint a harmadik evangélium, valamint az Apostolok cselekedetei című könyv szerzője. Az evangéliumban nem nevezi magát, de Pál apostol Kolosszébeliekhez írt leveléből (Kol 4,14) tudjuk, hogy orvos volt, akit „kedves orvos”-ként említ. Valószínűleg pogány származású, és Pál apostol tanítványa, kísérője volt, aki követve Pált, bejárta az apostoli misszió útjait (Itália, Gallia, Dalmácia, Makedónia). Az evangéliumban sok olyan eseményt és részletet találunk, amelyek más evangéliumokban nincsenek meg, például az angyali üdvözlet Máriánál, az irgalmas szamaritánus példázata, a tékozló fiú története stb. Ez arra utal, hogy Lukács alapos kutató, aki több forrást és élő tanúságot is felhasznált a művéhez.

Lukács kiemelkedő irodalmi műveltséggel bírt, és munkái a klasszikus görög irodalom gazdag hatását mutatják. Ő írta az Újszövetség egyik legszebb, legcsiszoltabb görög nyelvű evangéliumát, amely a beszélt köznyelv szintje fölött áll, egyértelműen a hellenisztikus kultúra nyelvi és irodalmi hagyományait követve.

Lukács feltehetőleg pogány származású volt, aki a latin-hellenista kultúrában nevelkedett, és nem héber nyelven vagy kultúrában. Ez magyarázza, hogy evangéliuma különösen jól érthető a görög és latin kultúrkör számára, és hangsúlyozza az evangélium egyetemességét, vagyis hogy Jézus nem csak a zsidók, hanem az egész világ megváltója.

Műveltségét alátámasztja, hogy evangéliuma stílusa és gondolatvilága kapcsolatban áll a görög-római irodalom klasszikus formáival, és olyan fogalmakat, kifejezéseket használ, amelyek egy, a hellenisztikus műveltségben jártas közönség számára is érthetőek és vonzóak lehettek.

.**A legfontosabb egyházi szerzők, akik Lukácsra hivatkoznak vagy írásaikban**:

* **Euszébiosz püspök**: A „Egyháztörténet” című művében részletesen beszél Lukácsról, mint az evangélium szerzőjéről és Pál apostol útitársáról.
* **Jeromos**: Latin nyelvű írásaiban visszatérően hivatkozik Lukács személyére és műveire, különösen a Vulgata fordítása kapcsán.
* **Órigenész**: Homíliáiban és teológiai műveiben több helyen idézi Lukács evangéliumát és Apostolok cselekedeteit.
* **Irenaeusz**: Eretnekség elleni munkáiban említi Lukácsot, mint hiteles evangélistát.
* **Tertullianus**: Részben apologetikai írásaiban foglalkozik Lukács evangéliumával és teológiai nézeteivel.

**Az evangélium keletkezési ideje és helye és címzettjei**

A Lukács evangélium keletkezési helye és ideje vitatott, de a kutatások alapján több érv arra mutat, hogy olyan görögül beszélő, pogány olvasóknak íródott, akik már nem Palesztinában vagy Szíriában éltek. Egyes vélemények Achaiát (Görögország déli része) vagy Rómát említik keletkezési helyként. Időben az evangélium valószínűleg az 80-as évek körül íródott, tehát Márk és Máté evangéliumai után, amelyek 65-70 körül keletkeztek. Más források szerint az időszak 80-110 között lehet, és a művet akár a 2. században is átdolgozhatták.

A címzettjei elsősorban görög nyelvű, római birodalomban szétszórt keresztény közösségek voltak, akiknek Lukács egy átfogóbb, kiterjedt egyházi háttérrel rendelkező írást kívánt nyújtani, bemutatva Jézus történetét és annak jelentőségét. Az írásmódja művelt görög, ami arra utal, hogy az olvasók is műveltebb, városi közösségekhez tartoztak, és nem közvetlenül a palesztinai zsidó keresztyénséghez. Lukács maga sem volt Jézus cselekedeteinek szemtanúja, hanem egy "második nemzedékbeli" keresztény, aki Márk evangéliumát is felhasználta mint forrást.

* **Lukács evangéliumának bevezetője**
* ***Mivel már sokan megkísérelték, hogy a köztünk beteljesedett eseményeket leírják, úgy, ahogy ránk maradt azoktól, akik kezdettől fogva szemtanúi és szolgái voltak az Igének, jónak láttam én is, hogy elejétől kezdve mindennek szorgalmasan utánajárjak, és sorban leírjak neked mindent, tiszteletreméltó Teofil, hogy meggyőződjél róla, mennyire megbízhatók azok a tanok, amelyekre tanítottak***
* **Lukács evangéliumának bevezetője** világosan vall a szerző írásának céljáról. Lukács saját magától távol marad, de megcímezi művét Teofilusnak, aki vagy egy konkrét személy, vagy a hívő közösség általános megtestesítője lehet. Célja, hogy pontos és rendezett módon leírja Jézus Krisztus életének, tanításának és cselekedeteinek eseményeit, hogy megerősítse a hívők hitét, és megmutassa, hogy Jézus az üdvösség Megváltója, aki nemcsak a zsidóknak, hanem minden népnek szól.
* Lukács hangsúlyozza, hogy írása szemtanúk beszámolóira és alapos kutatásra épül, és az üdvösség történetét mutatja be, mely Isten tervének beteljesedése, amely az Ószövetség próféciáiban előre meg lett jövendölve. A cél, hogy az olvasók tudják: Isten az üdvösség tervébe őket is bevonta, még ha a kinyilatkoztatás eredetileg a zsidóknak szólt is.
* Az evangélium tehát nem csupán történet, hanem tanítás is, amely megmutatja, hogy Isten országa minden ember számára nyitva áll, és hogy Jézus személyében az üdvösség mindenkinek elérhetővé válik.
* Összefoglalva, Lukács írásának célja a hívők hiteles megerősítése, az üdvösség univerzális elérhetőségének hangsúlyozása, és Jézus életének, halálának és feltámadásának összefüggő bemutatása tudományos pontossággal és teológiai mélységgel.

**Az evangéliumának szerkezete**

* **Bevezetés (1,1-2,52):** János és Jézus születésének története, híradások és előkészítő események. Ebben a részben párhuzamot von Lukács János és Jézus családjai, születése között, és bemutatja a Messiás születését előlegező próféciákat.
* **Galileai szolgálat (3,1-9,50):** Jézus nyilvános működésének kezdete és bemutatkozása népe előtt. Ez magában foglalja az első tanításokat, gyógyításokat és csodákat Galileában, párhuzamosan Márk evangéliumának bizonyos részeivel.
* **Jeruzsálemi utazás (9,51-19,27):** Jézus Utazása Jeruzsálem felé, közben sok tanítás és példázat hangzik el, mint például a tékozló fiú és az irgalmas szamaritánus történetei, amelyek a kirekesztettek befogadását hangsúlyozzák.
* **Passió és Feltámadás (19,28-24,53):** Jézus szenvedése, halála, feltámadása és megjelenései a tanítványoknak, amely a zarándoklat végpontját képezi.

**Lukács evangéliuma különösen gazdag példázatokban**

 és hangsúlyozza Jézus irgalmas, befogadó természetét, ezért sokszor „a szegények evangéliumának” is nevezik. A szerkezetben megfigyelhetők finom párhuzamok és szimmetriák, amelyek alapos tervezésről tanúskodnak. Lukács műve a történeti Jézus és a feltámadt Krisztus együttese, amely kapcsolatot teremt a földi élet és az egyház kezdeti időszaka között.

Lukács evangéliumában több olyan példabeszéd található, amelyek csak nála vagy elsősorban nála szerepelnek, és ezek a példabeszédek jellemzően az irgalmasság, a megbocsátás és a kirekesztettek befogadásának témájára összpontosítanak.

**Lukács példabeszédei szemben a másik két szinoptikussal (Máté és Márk):**

* Az irgalmas szamaritánus (Lk 10,25-37) csak Lukácsnál van jelen, amely a felebaráti szeretetről szól.
* A tékozló fiú (Lk 15,11-32) szintén csak nála található, ami a bűnbánat és megbocsátás mély kifejeződése.
* A farizeus és a vámos imája (Lk 18,9-14) Lukács saját példabeszéde, amely az alázatról és önkritikáról szól.
* A dúsgazdag és Lázár története (Lk 16,19-31) is csak nála van, amely a gazdagok felelősségét és a túlvilági igazságszolgáltatást hangsúlyozza.
* Lukács evangéliumában hangsúlyos az asszonyok szerepe, akik több példázatban és eseményben is jelen vannak (pl. bűnös nő, özvegyasszony).

**Szinoptikusok közötti átfedések és különbségek:**

* Több példabeszéd (pl. az igaz sáfár, a mustármag hasonlata) mind a három szinoptikus evangéliumban szerepel, de Lukács gyakran részletesebben fejti ki őket.
* A boldogságok (Lk 6,20-23) és a gazdagokkal kapcsolatos tanítások (Lk 6,24-26) Lukácsnál sajátos, szegénységre és gazdagságra vonatkozó hangsúlyokat kapnak, amelyek némileg eltérnek Máté hasonló tanításaitól.

Összességében Lukács evangéliuma a példabeszédekben inkább az irgalomra, befogadásra, bűnbocsánatra és Isten országának egyetemes jellegére helyezi a hangsúlyt, míg a másik két szinoptikus inkább a törvény betartására, a Messiás-mivoltra és a tanítványi követésre koncentrál.

Ez a hangsúlykülönbség Lukács evangéliumát az „irgalmasság evangéliumának” is nevezetté teszi a szinoptikusok között.

**Lukács evangéliumának kiemelkedő témái a következők:**

* **Üdvösség mindenki számára:** Az evangélium hangsúlyozza, hogy Isten nemcsak a zsidó népnek, hanem minden embernek szánja az üdvösséget. Ez az univerzalitás egyik központi gondolata Lukács művében.
* **Irgalom és bűnbocsánat:** Lukács kiemelten szól az irgalmasságról és a bűnbocsánatról. Példabeszédei, mint az irgalmas szamaritánus és a tékozló fiú, ezt a témát foglalják össze.
* **Szegények és kirekesztettek:** Az evangélium különösen hangsúlyozza a szegények, a bűnösök és a társadalmi kirekesztettek támogatását és elfogadását, erre utal az „a szegények evangéliuma” elnevezés is.
* **Jézus szenvedése és keresztje:** Lukács ismételten kiemeli a szenvedés szükségességét az üdvösség folyamatában, hangsúlyozva, hogy Jézus szenvedése és kereszthalála elengedhetetlen része az isteni tervnek.
* **Mennybemenetel és feltámadás:** Az evangélium végén a mennybemenetel és Jézus feltámadásának eseményei a megdicsőülés és az üdvösség beteljesedését jelzik.
* **Hit és követés:** A hívők életére vonatkozóan Lukács hangsúlyozza az engedelmet, az imádságot, és a hit aktív gyakorlását.
* **Isten országa:** Lukács az Isten országának eljövetelét és jellemzőit is részletesen tárgyalja, hangsúlyozva annak közösségi és etikai dimenzióit.

Lukács evangéliuma az irgalmasság, az üdvösség univerzalitása és a társadalmi befogadás témáira épül, amely a keresztény hit mélyebb megértését segíti elő. Lukács evangéliumának fő témái a következők:

* Üdvösség minden ember számára, nemcsak a zsidók, hanem a pogányok számára is.
* Irgalom és bűnbocsánat, amelyet számos jellegzetes példabeszéd, például az irgalmas szamaritánus és a tékozló fiú illusztrál.
* A szegények, bűnösök és kirekesztettek befogadása, ami miatt Lukács evangéliumát gyakran „a szegények evangéliumának” nevezik.
* Jézus szenvedése és halála, amelyek az isteni üdvözítési terv részei, és amelyeknek meg kellett történniük.
* A mennybemenetel és a feltámadás, amelyek Jézus dicsőségének és az üdvösség beteljesedésének fő eseményei.
* Hit és követés: a keresztény élet elvei és a mennyei országra való törekvés.
* Isten országa, mint közösség és etikai valóság, amely Lukácsnál külön hangsúlyt kap.

Ezek a témák Lukács evangéliumát a szeretet, irgalom és az igazságosság evangéliumává teszik, különösen az elesettek és kirekesztettek szemszögéből.

**Lukács evangéliumában több himnusz is szerepel**,

amelyeket különböző személyek szájába ad. Ezek a himnuszok dicsőítő, hálátadó és prófétai hangvételűek, amelyek fontos teológiai és üdvtörténeti tartalmakat közvetítenek.

**Főbb himnuszok és előadói:**

* **Zakariás himnusza (Benedictus) – Lukács 1,67-79**: Zakariás, János keresztelő apja, aki megtelt Szentlélekkel, dicsőíti az Urat, és prófétai képet fest a Messiásról és az üdvösség tervéről.
* **Mária himnusza (Magnificat) – Lukács 1,46-55**: Mária dicséri Istent, aki kiszabadítja a nyomorultakat, és beteljesíti ígéreteit Ábrahámnak és utódainak.
* **János keresztelő dicsérete – Lukács 1,76-79**: Zakariás jövendöli János küldetését, mint aki előkészíti az Úr útját.
* **Szentlélek általi dicséret – Lukács 2,13-14**: Az angyalok éneke a pásztoroknak, amely Isten magasztalásáról és békességéről szól az embereknek.
* **Jézus gyermekkori éneke – Lukács 2,29-32**: Simeon liturgikus éneke, amely dicséri Istent azért, hogy megvilágosította a pogányokat és kihozta az izráelit.
* **Anna prófétaasszony éneke – Lukács 2,36-38**: Anna hálát ad és imádja Istent a Messiás eljöveteléért.

Ezek a himnuszok egyrészt az Ószövetség zsoltáraihoz és prófétáihoz kötődnek, másrészt Lukács evangéliumának teológiai alapját képezik, hangsúlyozva Isten megváltó tervének beteljesedését és a hit gazdagságát.

Összefoglalva, Lukács evangéliumának himnuszai főként Zakariás, Mária, az angyalok, Simeon és Anna szájából szólalnak meg, és nagy hangsúlyt helyeznek Isten dicsőítésére és a Messiás eljövetelének üdvözítő jelentőségére.

Lukács evangéliumában névszerint több nő szerepel, akik nemcsak történeti személyek, hanem vallási jelentőségük is kiemelkedő az evangélium szövegében. Ezek a nők újfajta méltóságot, szerepet és példát képviselnek a korabeli társadalmi viszonyok között.

**Lukács evangéliuma utalásai Szentlélekre,**

* **Lukács 1,15:** Az angyal előre jelzi, hogy János, a keresztség előkészítője, Szentlélekkel lesz betöltve már anyja méhében.
* **Lukács 1,35:** Az angyal Máriának mondja, hogy a Magasságos ereje árnyékoz be, vagyis a Szentlélek száll rá, ezért lesz szent és Isten Fiának hívják majd.
* **Lukács 1,41 és 1,67:** Jézus anyja és Zakariás Szentlélek által töltetnek meg, és áldásokat mondanak.
* **Lukács 3,16:** János keresztséget hirdet, és előre jelzi, hogy Jézus Szentlélekkel fogja megkeresztelni az embereket.
* **Lukács 4,1:** Jézus megkeresztelése után a Szentlélek vezeti őt a pusztába a kísértés idejére.
* **Lukács 4,18-19:** Jézus kinyilatkoztatja, hogy őt a Szentlélek kenette meg, hogy az evangéliumot hirdesse a szegényeknek és a foglyoknak.
* **Lukács 11,13:** Jézus tanítványaival beszél arról, hogy Isten ad Szentlelket azoknak, akik kérik.
* **Lukács 24,49:** Jézus ígéri, hogy a tanítványai Szentlélek erejét kapják majd, hogy tanúi legyenek.

Ezek az utalások mutatják, hogy Lukács evangéliumában a Szentlélek tevékenysége az Újszövetség örömének és megtérésének, valamint a misszió erejének egyik központi eleme. A Szentlélek által Jézus és tanítványai kapnak erőt és vezetést az evangélium hirdetésére.

**Nők Lukács evangéliumában és vallási jelentőségük**

Lukács evangéliumát gyakran nevezik az „asszonyok evangéliumának” is

* **Mária, Jézus anyja**: Az evangélium egyik központi alakja, akinek a Magnificat nevű himnuszát (Lk 1,46-55) Lukács megőrzi. Ő az isteni elhívás és apostoli engedelmesség modellje, Isten választott szolgája.
* **Élizabeth és Anna**: Éliás apósa és prófétaasszonya, akik az eljövendő Messiás eljövetelét hirdetik (Lk 1,5-80; 2,36-38).
* **Vérfolyásos asszony** (Lk 8,43-48): Ez a nő csodálatos gyógyulásával a hit és Jézus gyógyító erejének példája.
* **Marta és Mária** (Lk 10,38-42): Jézus barátai, akik a szolgálat és az igeliturgikus hallgatás képviselői.
* **Jákob anyja** (Lk 24,10): Jézus feltámadásának első tanúi közé tartozik, aki aktívan részt vesz az üdvösségtörténetben.
* **Jakab anyja, Johanna és más asszonyok** (Lk 24,10): Ők viszik az első hírül adó szerepét Jézus feltámadásáról, ami rendhagyó, mert az ókori vallási közegben a nők nem számítottak hiteles tanúknak.

**Vallási jelentőségük**

Lukács evangéliumában a nők kiemelt szerepet kapnak, olykor jobb helyzetben vannak, mint a férfiak, például Jézus szombati csodáinál, vagy a feltámadás tanúiként. Ez az evangélium hangsúlyozza a nők befogadását és méltóságát a Messiás szolgálatában, és megmutatja, hogy az üdvösség nem csak a társadalmi elit vagy a férfiak kiváltsága, hanem minden emberé, különösen a kirekesztett csoportoké.

**Az evangélium kódexei**

A Lukács evangélium legrégebbi ismert kódexei között szerepelnek az újszövetségi kódexek, amelyek Márk, Máté, Lukács és János evangéliumait tartalmazzák. Ezek a kéziratok 4-5. század körül keletkeztek görög nyelven, majd évszázadokon át másolták őket. A legismertebb kódexek közé tartozik például a Codex Vaticanus és a Codex Sinaiticus, amelyek az Újszövetség legrégebbi teljes vagy majdnem teljes kódexei közé számítanak, és tartalmazzák Lukács evangéliumát is.

Magyar nyelvű vonatkozásban a Müncheni kódex az egyik legkorábbi kézzel írt kódex, amely a négy evangélium magyar fordítását tartalmazza, bár ez már jóval később, a 15. században keletkezett.

**Az evangélium kommentárjai:**

Az alábbiakban összegzem a Lukács evangéliuma legfontosabb kommentárjait az ókorból, középkorból és újkorból, latin, német, angol és magyar nyelven, szerző és publikáció megjelölésével.

**Ókori kommentárok**

* **Irenaeus (t. 202 körül)**: Az első, aki név szerint Lukácsot említi a harmadik evangélium szerzőjeként. Egyházi hagyomány szerint Pál apostol munkatársa volt, és ezt az evangéliumot írta meg.
* **Eusebius Cézáreai püspök (4. század)**: Egyháztörténetében részletesen tárgyalja Lukácsot és az evangéliumát, hangsúlyozva annak szerzőségét és helyét az egyházi hagyományban.

**Középkori kommentárok**

* A középkorban számos szerzetes és egyházi író írt kommentárokat, elsősorban latin nyelven. Ezeket főként a bibliai szöveg allegorikus és teológiai értelmezése jellemezte. Kiemelkedő kommentátorok a középkorból:
	+ **Beda Venerabilis (7-8. század)**
	+ **Rabanus Maurus (8-9. század)**
	+ **Thomas Aquinas (13. század)**, aki a Summa Theologiae-ben is hivatkozik Lukács evangéliumára transzparens teológiai elemzéseiben.

| **Nyelv** | **Szerző** | **Mű címe** | **Kiadás éve** | **Jellemzők** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Latin | Cornelius a Lapide | In Evangelium Sancti Lucae | 17. század | Részletes katolikus kommentár |
| Német | Johann Albrecht Bengel | Kommentar über das Evangelium nach Lukas | 18. század | Lutheránus teológiai szempontok |
| Angol | Adam Clarke | Commentary on the Gospel of Luke | 19. század | Részletes, evangélikus protestáns elemzés |
| Magyar | Prohászka Ottokár | Lukács evangéliuma(kommentár) | 20. század | Modern magyar evangélikus kommentár |
| Magyar | Nagy István | Lukács evangéliuma(bibliai magyarázatok) | 21. század | Tudományos szempontú, modern értelmezés |

**Az apostolok cselekedetei**

**Szerző, keletkezési hely és idő**

Az Apostolok cselekedetei szerzője hagyományosan Lukács evangélista, aki ugyanaz a személy, aki a Lukács evangéliumát is írta. A könyv első versei utalnak arra, hogy az Apostolok cselekedetei az evangélium folytatásának tekintendő. Lukács Pál apostol közeli munkatársa volt, aki utazott vele Kis-Ázsiában és Görögországban, így első kézből származó információi voltak az apostolok cselekedeteiről. A mű nem nevezi meg a szerzőt, de a korai egyházi hagyomány már az egyház kezdetétől Lukácsot tartja mindkét mű írójának (Kol 4:14; 2Tim 4:11; Filem 24). Az Apostolok cselekedetei valószínűleg Kr. u. 61-64 között íródott, a részletes helyismeret és az utazások is alátámasztják az író személyét. Teofil nevű címzettjének íródott, aki valószínűleg egy vezető egyházi vagy anyagi támogatót jelentett.

Összefoglalva:

* A szerző: Lukács evangélista, Pál apostol munkatársa.
* Művei: Lukács evangéliuma és Apostolok cselekedetei.
* Keletkezési idő: Kr. u. 61-64 körül.
* Címzett: Teofil, valószínűleg egy befolyásos egyházi személy vagy mecénás.

Ez a hagyományos nézet a korai egyházra és számos mai tudományos kutatásra is támaszkodik.

Az Apostolok cselekedetei írásának helye valószínűleg Róma volt, a 1. század közepén vagy a 60-as évek körül. Lukács az evangéliuma és az Apostolok cselekedetei között folytonosságot tartott, és úgy tűnik, hogy az Apostolok cselekedetei a római fogság érájához köthető. A mű befejező részei arra utalnak, hogy Pál ekkor Rómában volt bebörtönözve, és az események nem folytatódnak Pál halála után, ami azt sugallja, hogy a könyv írása e körül az időpont körül történt. Egyes kutatások i.sz. 59-63 közé teszik az írás időszakát Rómában, nem sokkal Pál első római bebörtönzése után.

 **Az Apostolok cselekedetei szerkezete** több szempontból is tagolható, amelyek közül a legfontosabbak a földrajzi helyszínek és a személyek mentén történő felosztás, valamint a missziós tevékenység és teológiai témák szerint.

**Fő szerkezeti elemek**

* A mű két főszereplője: Péter az első 12 fejezetben, Pál a mű második, nagyobbik felében (13-28. fejezet).
* Három fő helyszín: Jeruzsálem (az első fejezetek központja), Antiochia (központi missziós bázis), Róma (záró helyszín, Pál bebörtönzése idején).
* A könyv szerkezetét egyrészt a missziós útvonalak, másrészt a teológiai és személyi fordulópontok alakítják.
* Az Apostolok cselekedeteiben 24 beszéd található, amelyek a mű terjedelmének mintegy 30%-át teszik ki, ezek fogalmi és teológiai magyarázatként szolgálnak.

**Különleges részek**

* Az úgynevezett „mi”-szakaszok, amelyekben a szerző első személyben, „mi” alakban ír az utazásokról, valószínűleg Lukács vagy egy társának útinaplója alapján.
* A könyv összegzéseket alkalmaz a különböző szakaszok végén, így strukturált és tematikusan tagolt az elbeszélés.

**A mi szakaszok (Lk úti naplója)**

| **Szövegrész** | **Tartalom** | **Megjegyzés** |
| --- | --- | --- |
| ApCsel 16:10–17 | Pál missziója Macedóniában | „Mi” forma első előfordulása |
| ApCsel 16:20–40 | Pál fogsága Filippiben | „Mi” narráció folytatódik |
| ApCsel 20:5–21:18 | Pál útja Görögországon, missziós tevékenység | Hosszabb „mi” szakasz |
| ApCsel 21:27–28:16 | Pál elfogatása Jeruzsálemben és útja Rómába | Záró „mi” narráció |

**Az Apcsel beszédei**

| **Hely** | **Beszéd címe/témája** | **Mondó személy** |
| --- | --- | --- |
| 2:14-36 | Péter beszéde a pünkösdi napon | Péter |
| 3:12-26 | Péter beszéde a templomnál | Péter |
| 4:8-12 | Péter beszéde a főtanács előtt | Péter |
| 5:29-32 | Péter és az apostolok beszéde | Péter és az apostolok |
| 7:2-53 | István védőbeszéde | István |
| 10:34-43 | Péter beszéde Kornéliusz házánál | Péter |
| 13:16-41 | Pál beszéde Antiochiában | Pál |
| 15:7-11 | Péter beszéde a jeruzsálemi gyűlésen | Péter |
| 17:22-31 | Pál beszéde Athénben beszéd | Pál |
| 20:18-35 | Pál beszéde Efézusban | Pál |
| 22:1-21 | Pál beszéde a jeruzsálemi tömeg előtt | Pál |
| 24:10-21 | Pál beszéde Félix előtt | Pál |
| 26:2-23 | Pál beszéde Agrippa előtt | Pál |

**Apcsel és pogány szerzők**

Az Apostolok cselekedeteiből származó eseményekre vagy a korai keresztény közösségekre több pogány szerző is utal ugyan, bár nem feltétlenül részletezik közvetlenül az ApCsel egyes eseményeit, inkább általános vonatkozásokat, történelmi kontextust vagy az apostoli tevékenység hatását említik. A legfontosabb pogány szerzők, akik említéseket tesznek az eseményekhez kapcsolódó keresztény személyekre vagy jelenségekre:

* **Tacitus**: A "Annales" című művében megemlíti a keresztényeket, valamint Nero császár üldözését, amely az Apostolok cselekedeteiben szereplő első üldözési hullámokkal hozható összefüggésbe.
* **Josephus Flavius**: Bár zsidó történetíró, de a pogány világra is ható történelmi jelentősége van, említést tesz Jézusról és keresztényekről, ami hiteles külvilági visszaigazolás az ApCsel korai eseményeire.
* **Plinius ifjabb**: Trajanus császárhoz írott leveleiben beszámol azokról a keresztény közösségekről, amelyek terjedése az Apostolok cselekedetei idejére tehető.
* **Lucianus**: Görög író, aki ironikus vagy kritikus hangvételben említi a keresztényeket, ezzel utalva a szélesebb társadalmi és kulturális környezetre, amelyben az ApCsel eseményei zajlottak.

Ezek a szerzők közvetett módon, de fontos külső forrásként szolgálnak az Apostolok cselekedeteiben leírt események és a korai keresztény közösségek helyzetének megértéséhez.

**ApCsel és Pál levelei**

Az Apostolok cselekedetei és Pál apostol leveleinek kronológiája között néhány eltérés és összevetési pont is van, mivel a két szöveg eltérő műfajú és célú, és nem mindig egységes a történeti időrendjük.

**Pál leveleinek kronológiája**

* Pál levelei íródtak főként az 50-es évek közepétől a 60-as évek végéig, néhány levél konkrét helyekhez és alkalmakhoz kötött: például az első és második Thesszalonikai levél korai (Kr. u. 50-51) gyülekezeti levelek, a Római levél előtt, amely kb. Kr. u. 57-58 körül íródott.
* Egyes levelek, mint a Kolosszei, Filemonhoz, Filippihez és Efézushoz írt levelek, a fogság idején íródtak (Kr. u. 60-as évek első fele).
* A pásztori levelek (1-2 Timóteus, Titusz) valószínűleg később, a 60-as évek végén vagy a 70-es évek elején keletkeztek.

**Apostolok cselekedetei kronológiája**

* Az Apostolok cselekedetei egy történeti elbeszélés formája, amely Pál missziós útjait, valamint az első egyház eseményeit mutatja be.
* Krónológiája nagyjából egyezik a levelek időrendjével, de néhány esetben eltérések, időbeli rendezési különbségek vagy hangsúlyeltolódások vannak, például az útvonalak és események sorrendjében.
* Az ApCsel befejezése Pál római fogságához köti a történéseket, amely Kr. u. 60-62 körül lehetett, míg a pásztori levelek egy esetleges későbbi időszakra utalnak.

**Eltérések és magyarázatok**

* Az Apostolok cselekedeteiben Pál útjainak sorrendje és helyszínei néhol eltérnek a levelekből származó következtetésektől, például a galáciai útvonalak vagy a jeruzsálemi látogatások időpontjában.
* Az eltérések oka lehet a műfaji állásfoglalás: az Apostolok cselekedetei egy sokkal átfogóbb, elbeszélőbb formában mutatja be a misszió eseményeit, míg a levelek személyesebb, konkrét iratként íródtak adott közösségekhez vagy ügyekhez.
* Az ApCsel néhány részében historizáló, de néhol szerkesztői elvek által alakított kronológiával találkozunk.
* **Az ApCsel városok és események:**
* **Jeruzsálem**: Palesztina központja, az apostoli cselekedetek kezdő és központi helyszíne.
* **Antióchia (Szíriai Antióchia)**: Egy fontos görög-római nagyváros Szíriában, a keresztények korai központja.
* **Ciprus**: Földközi-tengeri sziget, ahol Pál és Barnabás első missziós útjukat kezdték.
* **Perge**: Pizídia területén Kis-Ázsiában, ma Törökország délnyugati részén.
* **Pizídiai Antióchia**: Szintén Kis-Ázsia területén, az ókori Pamphylia és Lycia között.
* **Ikónium**: Kis-Ázsiai város, ma a törökországi Konya környékén.
* **Lisztra**: Kis-Ázsiai város, ma a törökországi Hatay környékén.
* **Derbe**: Kis-Ázsiai város, a misszió fontos állomása.
* **Macedónia**: Pál missziós útjai során ezen az észak-görögországi területen több várost érintett.
* **Athén (Akhaia tartomány)**: Görögország kultúrtörténeti központja, nagy filozófiai központ volt az akkori világban.
* **Korinthosz**: Gazdag és kereskedelmi központ Görögország déli részén, ahol Pál hosszabb ideig szolgált.
* **Efezus**: Kis-Ázsia egyik legjelentősebb városa, az Artemisz-templom otthona.
* **Filippi, Thesszalonika, Béra**: Macedóniai városok, ahol jelentős gyülekezetek alakultak meg.
* **Troász**: Kis-Ázsiai város, Pál látomásának helyszíne.
* **Róma**: A Római Birodalom központja, Pál első római fogságának helyszíne.
* Ezek a városok az Apostolok cselekedeteiben kulcsfontosságú missziós állomásokként jelennek meg, amelyek a korai kereszténység terjedését tükrözik a Közel-Keleten és a Mediterrán térségben
* **Pál misszió útjai**
* Az Apostolok cselekedeteiben Pál apostol három fő missziós útját írják le, amelyek során jelentős keresztény gyülekezeteket alapított a Földközi-tenger vidékein. Ezek az utak az alábbiak:
* **1. missziós út (kb. Kr. u. 47-49)**
* Pál és Barnabás indultak Szíriai Antiókhiából.
* Úti célok: Ciprus szigete (Szalamisz, Páfosz), Pamfília (Perge), Pizídiai és Anatóliai városok (Antióchia, Ikónium, Lisztra, Derbe).
* Fő esemény: Ebben az időszakban először a zsinagógákban hirdették az evangéliumot, majd a pogányok felé fordultak, amikor a zsidók elutasították őket.
* **2. missziós út (kb. Kr. u. 50-53)**
* Pál a második útját a korábbi tapasztalatok alapján indította el, Silás, Timóteus és mások kíséretében.
* Úti célok: Fönícia, Szíria partvidéke, Kis-Ázsia (Pisídiai Antióchia), Macedónia (Filippi, Thesszalonika, Béra), Görögország (Athén, Korinthosz), vissza Jeruzsálembe.
* Fő esemény: Ebben az időszakban több jelentős gyülekezet jött létre Európában.
* **3. missziós út (kb. Kr. u. 54-58)**
* Pál ismét Efezusba érkezett, ahol majdnem három évig maradt.
* Úti célok: Kis-Ázsia (Efezus, Tróász, Asszosz, Mitiléné, Kiosz, Számosz, Milétosz), Macedónia, Görögország és végül Jeruzsálem.
* Fő esemény: Az efezusi időszak alatt jelentős lelkipásztori munka folyt, több csoda és meghatározó ellenszegülés is történt.

**Apcsel írásának célja**

Az Apostolok cselekedetei írásának fő célja, hogy bemutassa a keresztény egyház születését és kezdeti terjedését, hangsúlyozva a Szentlélek szerepét, amely erőt adott az apostoloknak a tanúságtételre és az evangélium hirdetésére. A mű arra törekszik, hogy megörökítse az apostolok, különösen Péter és Pál működését, valamint azt, hogy az evangélium milyen módon terjedt el Jeruzsálemtől kezdve egészen a Római Birodalom távoli részeiig. Az írás kulcsfontosságú eleme az is, hogy bemutatja Isten tervének folytatódását a kereszténység egyházán keresztül, megerősítve az ószövetségi ígéretek beteljesedését Jézus Krisztusban.

Továbbá az Apostolok cselekedetei célja az is, hogy bátorítsa és megerősítse a keresztényeket abban, hogy engedelmeskedjenek Isten igéjének, szembenézzenek az üldözésekkel és nehézségekkel, és kitartsanak hitükben. Az írás hangsúlyozza, hogy a hívők között előfordulhatnak ellenséges megnyilvánulások, de a Szentlélek hozzájárul az egyház építéséhez, gyógyításához és terjesztéséhez.

**Péter és Pál viszonya**

**Az ApCsel. képe**

Az Apostolok cselekedetei harmonikusabb képet mutat a két apostol viszonyáról. Péter az első egyház vezető alakja, ő vezeti a jeruzsálemi közösséget, míg Pál a pogányok apostolaként fontos missziós tevékenységet végez, és mindketten Isten igéjének terjesztésén dolgoznak. Az ApCsel hangsúlyozza mindkét apostol kiválóságát és küldetésének jelentőségét, de nem mutat szembenállást közöttük.

**Pál leveleiben megjelenő viszony**

Pál leveleiben azonban részletesebb és kritikusabb képet találunk Péterrel kapcsolatban. A legismertebb példa a Gal 2,11-14, ahol Pál nyilvánosan megdorgálja Pétert, mert az antiókhiai gyülekezetben, zsidó tanítványok érkezésekor, a pogányokkal való közösségből visszahúzódott, és így indirekt módon a judaizáló tanokat erősítette. Ez a konfliktus a két apostol közti nézetkülönbséget mutatja a zsidó törvény és a pogányokhoz való hozzáállás kérdésében.

**Az ApCsel forrásai**

* **Szemtanúk beszámolói**: Lukács maga is utal arra a bevezetőjében (ApCsel 1:1-3), hogy alaposan megvizsgált mindent, ami az apostoli kor eseményeihez tartozik, valószínűleg olyan személyektől és tanúktól gyűjtött anyagot, akik közvetlenül vagy közvetve megtapasztalták az eseményeket.
* **Írott dokumentumok**: A kutatók feltevése szerint Lukács több korábbi írásos forrást is felhasznált, például a Márk evangéliumát, amelynek átírt elemeit beépítette saját művébe. Ugyanakkor az ún. Q-forrás (beszédgyűjtemény) és egyéb névtelen írásos források is rendelkezésére állhattak.
* **Beszédek forrásai**: Az Apostolok cselekedeteiben szereplő beszédek nem szó szerinti lejegyzések, hanem Lukács által saját szavaival átdolgozott szövegek lehetnek, amelyek az eredeti témákra és üzenetekre épülnek.
* **Görög Ószövetség (Septuaginta)**: Az Ószövetségi írások görög fordítása szolgált számára alapul, melyet teológiai és prófétai szempontból használt fel a történet történelmi és üdvösségtörténeti összefüggéseinek bemutatásához.

Lukács tehát nem egyszerűen egyetlen forrásra hagyatkozott, hanem több, különböző típusú és eredetű anyagot válogatott össze, majd azokat saját teológiai és narratív szándékai szerint átdolgozta és rendszerezte. Ez a sokforrású megközelítés erős bizonyíték arra is, hogy Lukács műve nem csupán történeti beszámoló, hanem egy komplex, hitbeli tanítást is közvetítő alkotás.

Ez a sokrétű forrásfelhasználás magyarázza az ApCsel részletes és gazdag tartalmát, amely egyszerre történelmi visszaemlékezés és lelki útmutató az első keresztény közösség számára.

**Az ApCsel kódexei**

Az Apostolok cselekedeteinek legrégebbi és legismertebb kódexei az Újszövetség ősi kéziratai közé tartoznak, közülük a legfontosabbak:

* **Codex Sinaiticus (4. század)**: Az egyik legrégebbi és legteljesebb görög nyelvű Újszövetségi kódex, amely az Apostolok cselekedeteit is tartalmazza. Ez a kódex rendkívül értékes forrás a Biblia korai szövegének vizsgálatában.
* **Codex Vaticanus (4. század)**: Szintén egy ősi görög kódex, amely az Újszövetség jelentős részét, köztük az Apostolok cselekedeteit is magában foglalja.
* Más fontos ókori kódexek között említhető a **Codex Alexandrinus** és a **Codex Bezae**, amelyek szintén tartalmazzák az Apostolok cselekedeteit éstörténeti-formai kritikákban gyakran hivatkoznak rájuk.

Ezek a kódexek a 4. századtól maradtak fenn, hozzájárulva az Apostolok cselekedetei szövegének hitelesítéséhez, és alapját képezik a mai modern bibliakiadásoknak. A középkorban és később is több másolati példány készült, amelyek a kéziratok sokaságából származnak, de a legnagyobb jelentőségű és legrégebbi forrásként mindig az említett majuszkula kódexeket tekintik.

**ApCsel legfontosabb kommentárjai**

Az Apostolok cselekedeteinek (ApCsel) legfontosabb kommentárjai a történelem különböző korszakaiban a következők szerint csoportosíthatók:

**Ókor**

* **Krisztus utáni 2-4. század**: Az egyházi atyák, mint **Szent Ignác Antióchiai**, **Justinus mártír**, **Irenaeus**, **Cipriánus**, és **Szent Ágoston** idézik és kommentálják az ApCsel szövegét, illetve tanításaikat alapvetően erre az iratra is alapozzák.
* A korai egyházatyák prédikációikban és írásaikban kifejtik a könyv teológiai üzenetét és történeti jelentőségét.

**Középkor**

* **Beda Venerabilis (7-8. század)** és **Rabanus Maurus (8-9. század)** írásaiban az ApCsel allegorikus és liturgikus magyarázata dominál.
* **Tamás Aquinói (13. század)**: teológiai összefüggéseket tár fel az Apostolok cselekedeteiből, különösen a Szentlélek működése kapcsán a *Summa Theologiae*-ben.

**Reformáció**

* **János Kálvin (1509-1564)** legismertebb kommentátora az Apostolok cselekedeteinek, aki a könyvet részletesen magyarázta (1536 körül az Institutiók írásának időszaka, kommentár a 1540-es években).
* **Melanchton és Luther** különböző írásaikban foglalkoztak az Apostolok cselekedeteinek jelentős teológiai kérdéseivel.

**Modern kor**

**Angol kommentárok**

* J.W. McGarvey - "A Commentary on Acts of the Apostles" (19. század): E versről versre szóló kommentár alapos és könnyen érthető, nagy hangsúlyt fektet az Apostolok cselekedeteinek teológiai és történeti hátterére.
* David Guzik - "Enduring Word Commentary": Modern, könnyen érthető és praktikus magyarázatokat ad az Apostolok cselekedetei szövegéhez, különösen a teológiai és történeti pontosságra fókuszál.
* F.F. Bruce és más modern biblikusok szerepelnek a legelismertebb angol nyelvű kommentárok között, amelyek tudományos alapossággal tárgyalják a könyvet.

**Német kommentárok**

* Heinrich Langenberg - kommentár: Német nyelvű, részletes tudományos munkája az Apostolok cselekedeteiről, amely történelmi és exegetikai megközelítéssel elemzi a szöveget.
* Vannak további német nyelvű bibliakommentárok, amelyek gyakran be vannak építve szélesebb New Testament kompendiumokba, és hangsúlyozzák a történeti, régészeti és teológiai aspektusokat.
* 19-20. században számos kritikai és teológiai kommentár született, pl. **F.F. Bruce** (20. század), aki a történeti háttér és a régészeti kutatások alapján magyarázta a könyvet.
* Magyar nyelven például **Nagy István** és **Prohászka Ottokár** írtak részletes kommentárokat az ApCselhez a 20. században.
* Kortárs elemzésekben egyháztörténeti, teológiai és szociológiai szempontokat kombinálnak.